



泉水美保 *Miho Sensui*

玉川大学で演劇を専攻。青年座研究所を経て音楽座に入団。音楽座に9年間在籍。ミュージカル女優として「しゃぼん玉とんだ宇宙までとんだ」「十二か月のニーナ」「アニー」等に出演。近年は、スタジオ・シオンを主宰。ゴスペル、ミュージカルソング、ポップス等のコンサートを行う傍ら、ヴォーカルクラスの経営、池袋コミュニティカレッジのミュージカルヴォーカル講師なども務めている。

アクトレスとしては、リーディングミュージカル「細川ガラシャ」、音楽劇「クリスマスキャロル」等に出演。CD「エターナル・ブレスリング」「Appreciate」リリース



林 夏子 *Natsuko Hayashi*

桐朋学園大学短期大学部芸術科演劇専攻卒業。音楽座に所属し、「とつてもゴースト」「泣かないで」等のミュージカルに出演。

1995年シャンソンと出会いシャンソン歌手に転向。第5代シャンソンの妖精に抜擢され、国内外のアーティストと共演。2017年、日本シャンソン・カンツォーネ振興協会主催のコンクールで準優勝受賞。2018年、日本訳詩家協会主催「歌唱コンクール 2018～訳詩でチャレンジ世界の名曲～」でグランプリ受賞。

最近、豊島区国際アート・カルチャー特命大使／SDGs 特命大使として、また、地域音楽コーディネーターとして、音楽による地域交流を目指した企画、制作にも携わっている。



鈴木裕子 *Hiroko Suzuki*

福岡県北九州市出身。日本でライブ活動後、ブラジル音楽を学ぶため渡伯。帰国後はソロ活動の他、様々なグループのメンバーとして多方面で活躍。グラシエラ・スサーナ、ポニージャックス、弘田三枝子、中尾ミエ、桑江知子、芹洋子等と共演。また世界的なバイオリニスト佐藤陽子の伴奏もつとめる。さらに、篠笛、津軽三味線、和太鼓など和楽器とのコラボも多く、『和』を意識した活動にも力を入れ、ピアノはもちろん、楽曲の提供やアレンジ、アルバムではサウンドプロデュースを務めている。メディアでは、BS日テレ「日本の心の歌」等に多数出演。

