

朗読と歌で綴る晩夏の宴

# 万華鏡

第一夜

構成・演出 眞口千恵

出演  
伶美うらら

## Takarazuka Night

2019年8月30日(金)

開場 19時 開演 19時半

場所 シャンソニエ蛙たち

チケット 5300円+1Drink(500円~)

チケットのお申し込み 7/29~8/19(先着50名様)・お問い合わせは  
[reimi\\_urara\\_yuuri@yahoo.co.jp](mailto:reimi_urara_yuuri@yahoo.co.jp) まで



シャンソニエ蛙たち

東京都中央区銀座7-2先 コリドー街2階

TEL/FAX 03-3571-4417

(地図はQRコードからご確認ください)

朗読と歌で綴る晩夏の宴

# 万華鏡

第一夜

構成・演出 沢口千恵

伶美うらが語る歌と物語の世界

第一部は太宰治の「葉桜と魔笛」より朗読ひとり劇を

第二部は歌と声で綴る音楽 SHOW をお届けします

50名様限定の触れるほど近いその場所から生まれる

伶美うららの艶やかな世界をどうぞお楽しみください

朗読・歌 伶美うらら

演奏 アニエス晶子

第二部振付 小田島夏希

伶美うらら

2007年、宝塚音楽学校入学。

2009年、宝塚歌劇団に95期生として入団。

同年宙組に配属となり「薔薇に降る雨 / Amour それは…」で初舞台。

在団中、2010年「涙がために涙は鳴る」、2011年「クラシコ・イタリアーナ」（新人公演初ヒロイン）

2012年「ロバート・キャバ歳の記録」（初ヒロイン）、2013年「風と共に去りぬ」

2011年「賢ある人びと」、2015年「王家に捧ぐ歌」、2016年「パレンシアの熱い花」

2012年には「池田泉州銀行イメージゲーム」に就任。

2017年11月19日「神々の土地～ロマノフたちの黄昏」東京公演千秋楽をもって宝塚歌劇団を退団。

退団後は「越路吹雪に捧ぐ～トリビュートコンサート」「音楽映画LIVE」「演ちりめんカレンダー～モデル」のほか舞台、LIVE、MC、モデルとしても活躍中。



撮影 大泉美佳